

WORKSHOP 1:  
*IDEEONTWIKKELING*  
& **COLLECTIONEREN**

VANDAAG: INSPIRATIESESSIE & IDEE ONTWIKKELING  
EIND FEBUARI: VERHAAL VERTELLEN

DESIGN THINKING (CONCEPT DENKEN)

*DE RODE DRAAD VINDEN*

**TOEPASSEN EN VERTALEN**

**KEY SILHOUETTES** **KEY LOOKS**

**OPBOUW VAN DE COLLECTIE**

*PLANNING MAKEN*

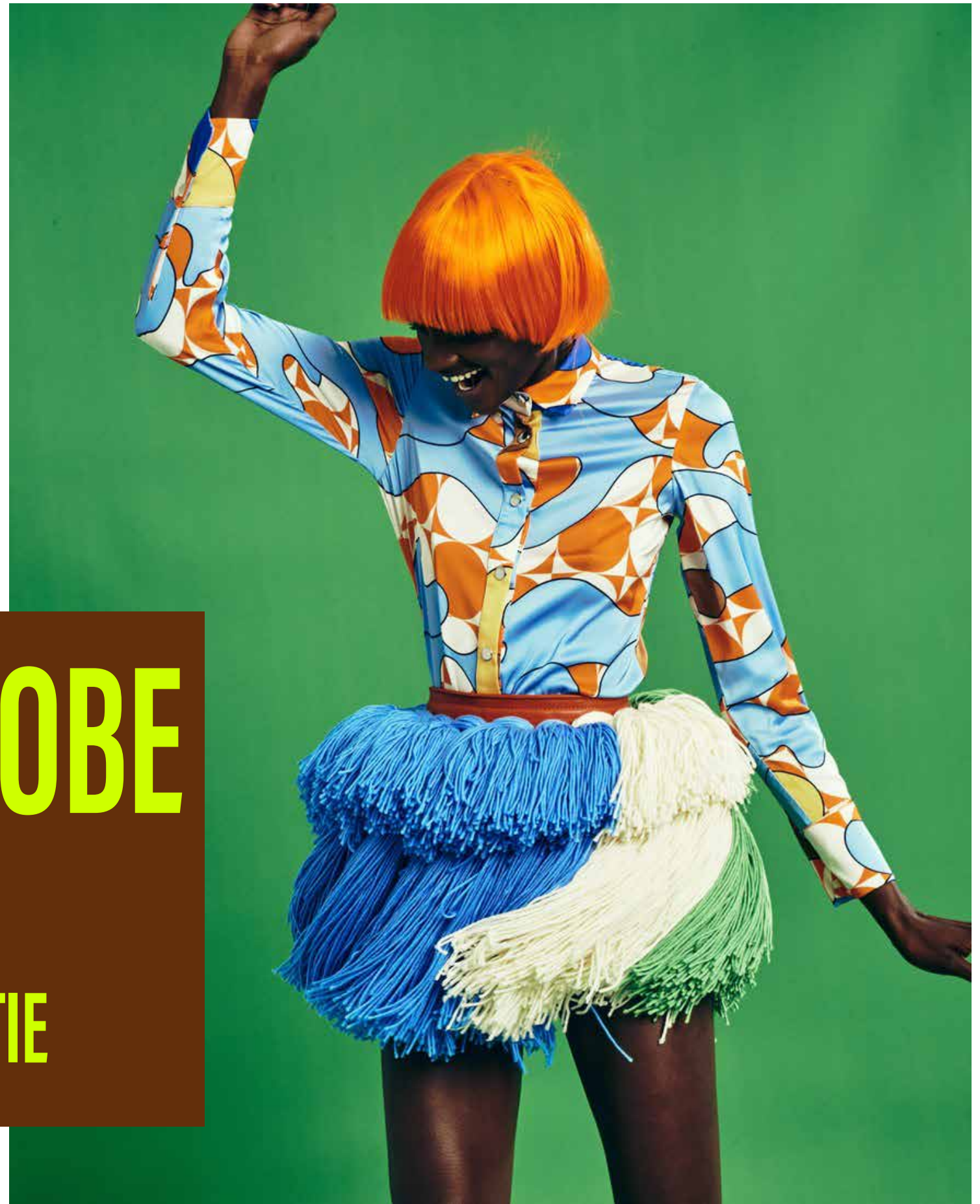
# PLANNING TOT DE MODESHOW:

Datum	Tijd	Lokaal	Bijeenkomst	Wat moet er af zijn?
Week 5 3 feb	15:00 t/m 18:00 uur	320	Workshop collectioneren 1	<b>Inspiratiesessie &amp; Ideeontwikkeling</b> De volgende onderwerpen komen aan bod: Design Thinking (concept denken) De rode draad vinden Toepassen en vertalen Key silhouette Opbouw van de collectie Planning maken
Week 8 21-25 feb*	15:00 t/m 18:00 uur	320	Workshop collectioneren 2	<b>Verhaal vertellen</b> Workshop: Valkuilen en problemen Schetsen uitwerken en presentatie voorbereiden  Je presenteert je ideeën doormiddel van moodboard, schetsen en materialen. Je krijgt feedback van de show commissie.
Week 13 28 mrt- 1 april*	n.t.b.	n.t.b.	Presentatie outfits 1 en 2 aan showcommissie	2 outfits af
Week 19 9 -13 mei*	n.t.b.	n.t.b.	Presentatie outfit 3 en 4 aan showcommissie	4 outfits af
Week 24 13-17 juni*	n.t.b.	n.t.b.	Presentatie gehele collectie aan showcommissie, op model	Gehele collectie af, presentatie op model  De gehele collecties worden gestyled. Schoenen, haar, visagie etc.
Week 26 Ma 27 juni			Modeshow Kunstmuseum	

KUNSTMUSEUM  
DEN HAAG

# GLOBAL WARDROBE

DE WERELDWIJDE MODECONNECTIE



**COLLECTIONEREN**

*HOE*

**DOE** JE DAT?

# 1. INSPIRATIE | AANLEIDING

*MODESHOW THEMA 'GLOBAL WARDROBE'*

# 2. ANALYSEREN | DEFINIËREN

*WAT BETEKENT DIT VOOR JOU?*

*MOODBOARD, RODE DRAAD..*

# 3. IDEEVORMING | COLLECTIONEREN

*SCHETSEN, STOFKEUZES, KLEURKAART.*

# 4. EXPERIMENTEREN | TOEPASSEN

*PROEFMODELLEN, PRINT, DESSINS, DETAILS..*

# 5. REFLECTIE

*CHECK, KLOPT JE VERHAAL, UITGANGSPUNT*



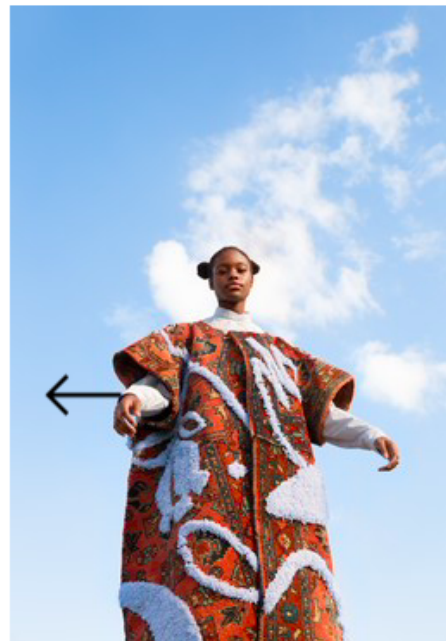
# 1. INSPIRATIE | AANLEIDING

*MODESHOW THEMA 'GLOBAL WARDROBE'*

## DE RODE DRAAD...

**GLOBAL WARDROBE**

**DE WERELDWIJDE MODECONNECTIE**



Lisa Konno, BABA, een multidisciplinair project, 2019. Courtesy Lisa Konno. Photo: Laila Cohen.

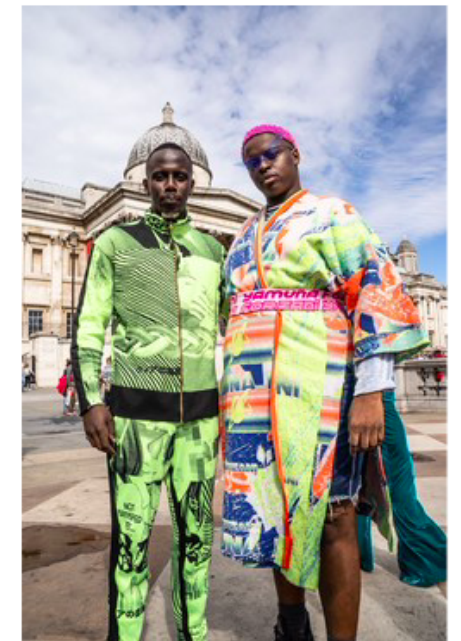
[Meer informatie](#)



Celeste Pedri-Spade, Wearable art serie, 'Material Kwe' ('Kwe' is straattaal voor 'vrouw' in het Anishinabemowin)



Lisa Konno, BABA a multi-disciplinary project, 2019. Een gestileerd portret van een Turkse immigrant: samenspel tussen Turkse en Nederlandse stereotyperingen. Courtesy Lisa Konno.



Yamuna Forzani, 'Ballroom Babes', Londen, 2019.

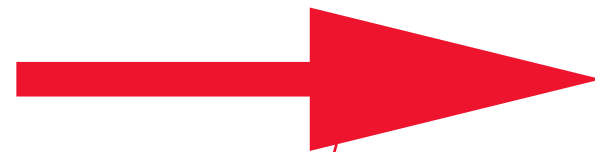
[Meer informatie](#)

## 2. ANALYSEREN | DEFINIËREN

*WAT BETEKENIT DIT VOOR JOU?*

*MOODBOARD, RODE DRAAD..*

**MINDMAP**



**MOODBOARD**

**5. REFLECTIE**

*CHECK, KLOPT JE VERHAAL, UITGANGSPUNT*

# GLOBAL WARDROBE



- KERNWOORDEN
- QUOTES
- KORTE ZINNEN

WIEKI SOMERS, MERRY-GO-ROUND COAT RACK, 2008, BOIJMANS VAN BEUNINGEN

**ZIE HET THEMA/MINDMAP ALS JE KAPSTOK WAAR JE ALLES AAN OPHANGT.**



# AAN DE SLAG

## WORKSHOP I: IDEEONTWIKKELING

### STAP 1

- MINDMAP MAKEN
  - KERNWOORDEN
  - QUOTES
  - KORTE ZINNEN

GOOGLE OF ZOEK WOORDEN OP?

**MINDMAP**

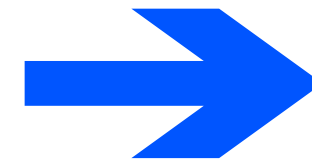
**OPDRACHT : MAAK JE MINDMAP >> 20 MINUTEN**



**MINDMAP**



**MOODBOARD**



**BEELDEND ONDERZOEK**

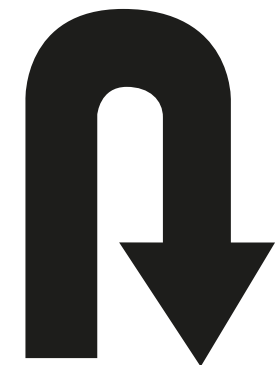


**BEELDMATERIAAL ZOEKEN WAT PAST BIJ JE MINDMAP**



- GOOGLE / PINTEREST / SOCIAL MEDIA / MAGAZINE ETC.
- EIGEN FOTO'S
- KIJK OM JE HEEN OP STRAAT / JE EIGEN OMGEVING
- ONDERZOEK JE (EIGEN) ACHTERGROND / GESCHIEDENIS
- (ONLINE) BIBLIOTHEEK VAN (MODE) MUSEA
- ZOOM IN EN ZOOM UIT
- INSPIRATIE ZIT IN ALLES

- \* *VORMEN EN STRUCTUREN*
- \* *DETAILS*
- \* *KLEUR*
- \* *TEXTUREN*
- \* *PRINTS &*
- \* *HISTORISCHE INSPIRATIE*
- \* *CULTURELE INSPIRATIE*
- \* *HEDENDAAGSE TRENDS*



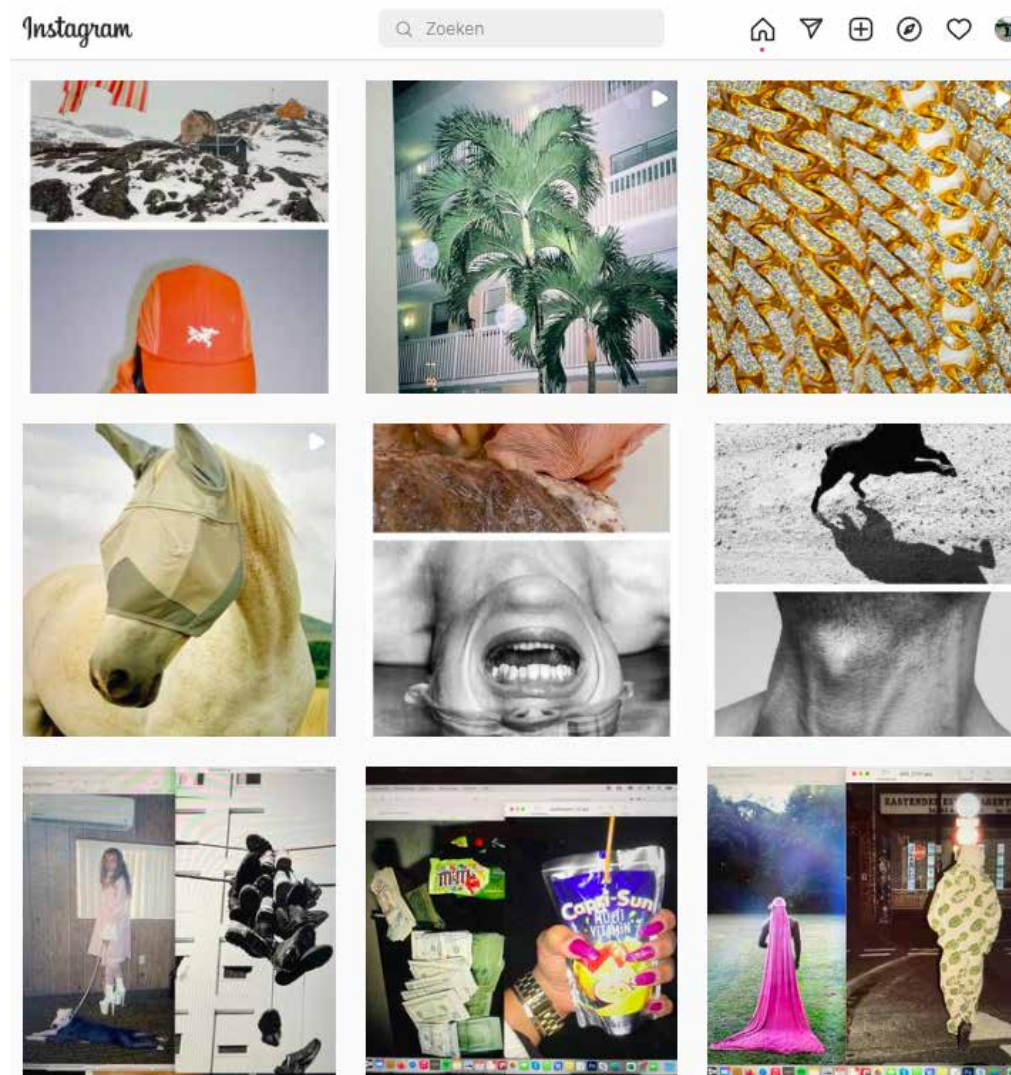
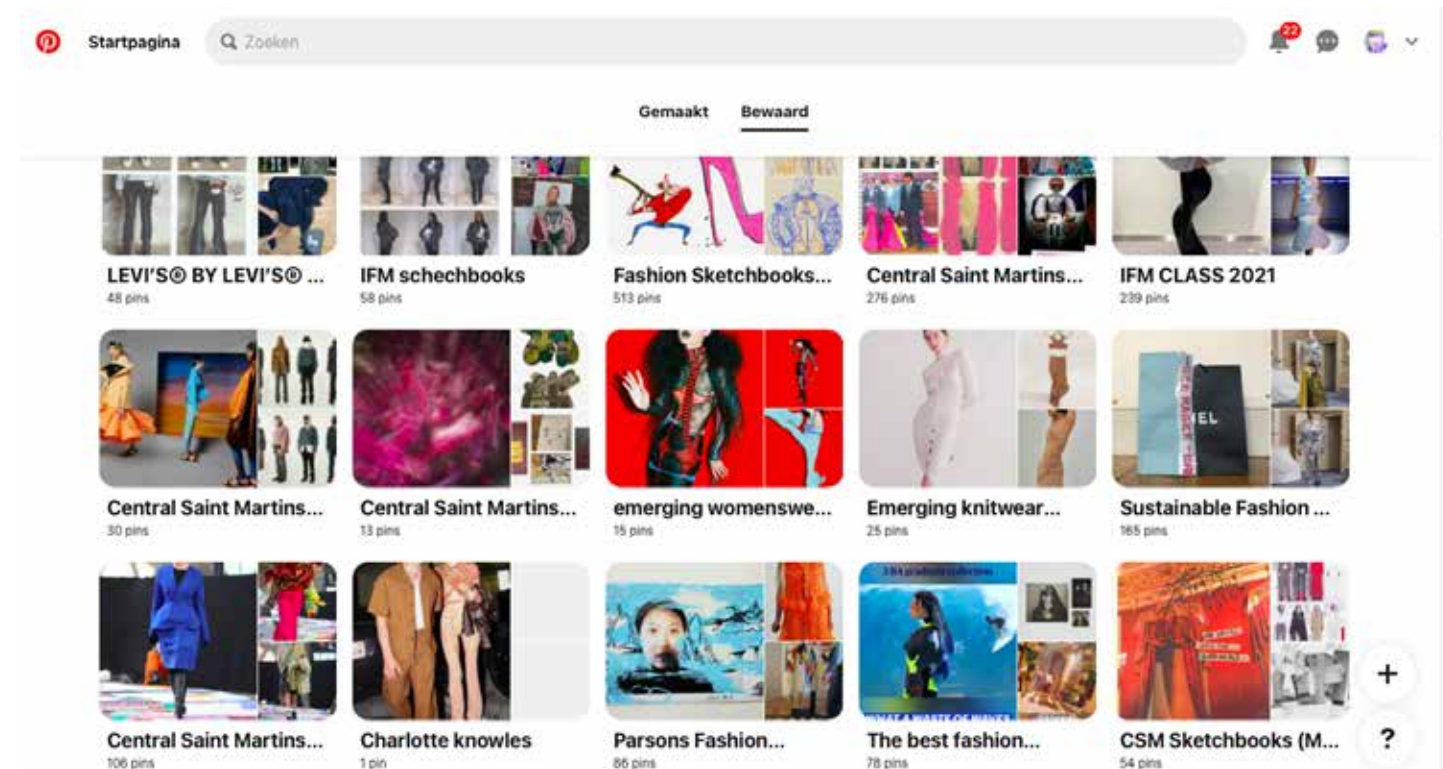
**2. ANALYSEREN | DEFINIËREN**

*WAT BETEKENT DIT VOOR JOU?*  
*MOODBOARD, RODE DRAAD..*

**GLOBAL WARDROBE**



# INSPIRATIE >> GA OP ZOEK EN VERZAMEL JE BEELD MATERIAAL BV OP PINTEREST OF EEN BLOG OF PRINT ALLES UIT EN PRIK HET OP EEN BOARD





# KILL YOUR IDOLS >> MAAK KEUZES

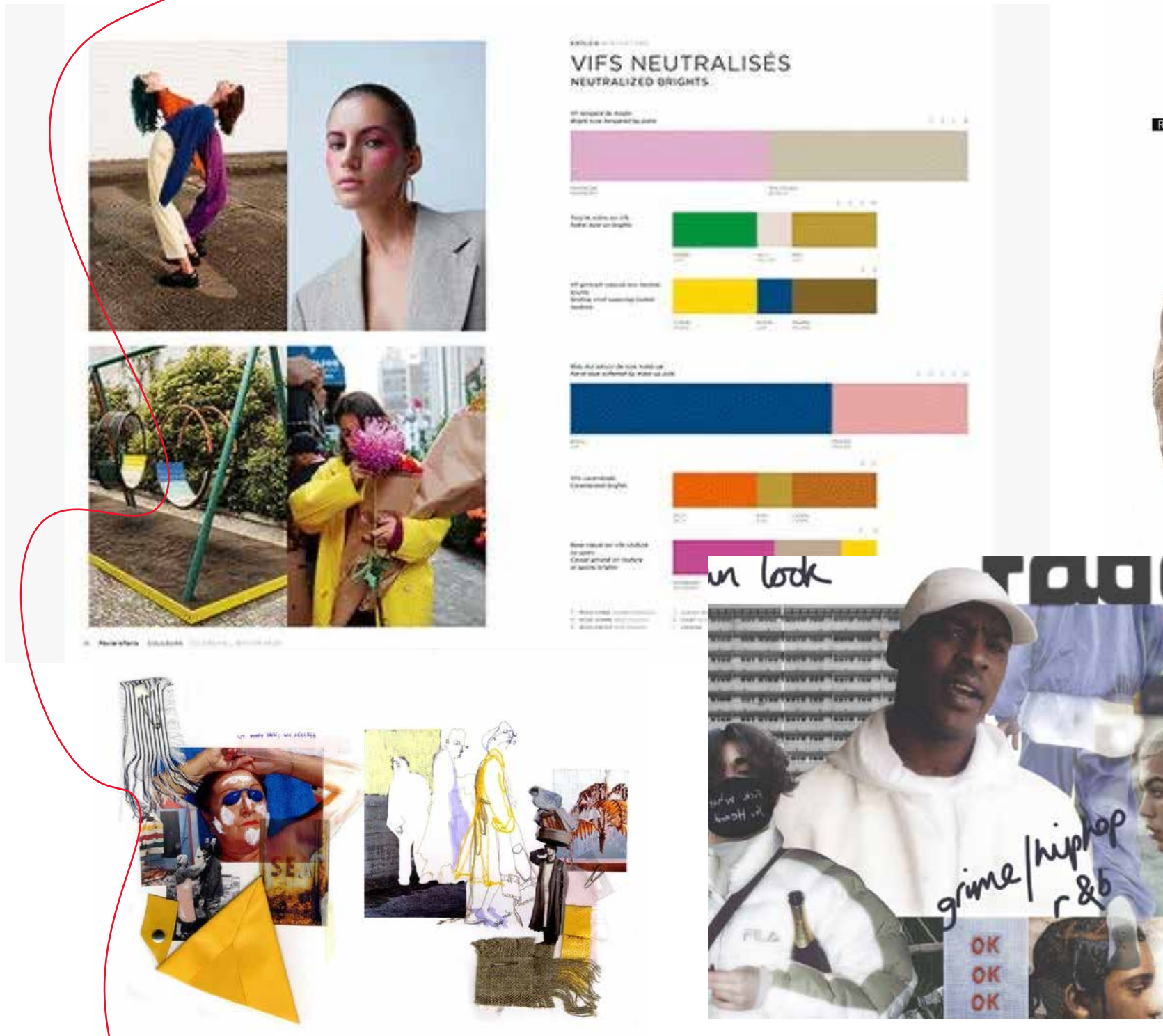
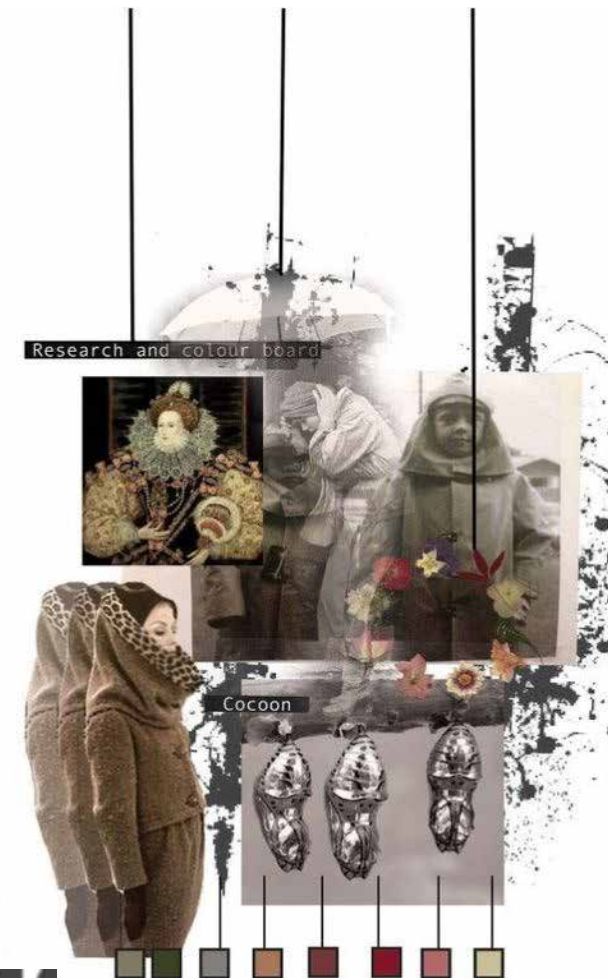
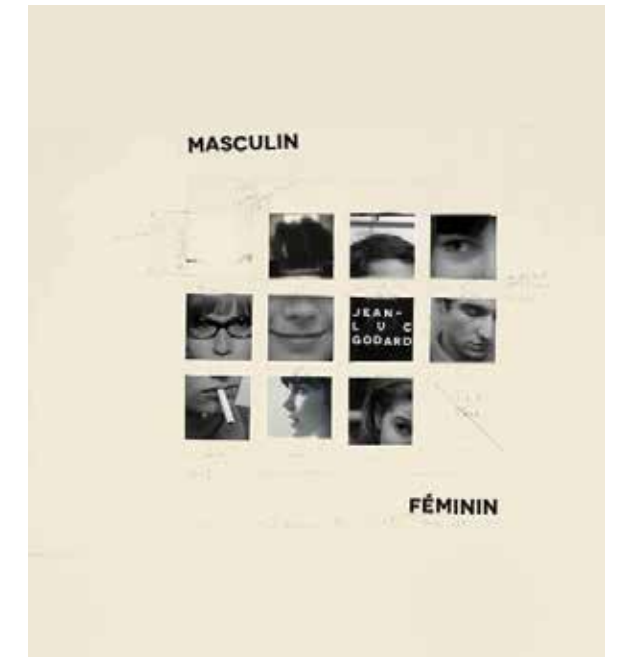
KIES DE BESTE FOTO'S / BEELD UIT AL JE VERZAMELD MATERIAAL.

STEL ELKE KEER DE VRAAG:

IS DIT HET VERHAAL WAT IK WIL VERTELLEN. VERTELD DEZE FOTO HET VERHAAL?

1 BEELD VERTELT SOMS MEER DAN TE VEEL

## VOORBEELDEN MOODBOARD





# AAN DE SLAG

## WORKSHOP I: IDEEONTWIKKELING

### STAP 1

- MINDMAP MAKEN
  - KERNWOORDEN
  - QUOTES
  - KORTE ZINNEN

### STAP 2

- BEELDMATERIAAL ZOEKEN WAT PAST BIJ JE MINDMAP
- MOODBOARD

### MINDMAP

**MAAK JE MINDMAP AANTREKKELIJK MET RELEVANT BEELDMATERIAAL  
VERTALEN NAAR EEN MOODBOARD >> 20 MINUTEN**



# 3. IDEEVORMING | COLLECTIONEREN

*SCHETSEN, STOFKEUZES, KLEURKAART.*

## WORKSHOP I: IDEEONTWIKKELING

## THUIS / EIGEN TIJD COLLECTIONEREN

- CONCEPT / DESIGN THINKING
  - >> DE RODE DRAAD
- OPDRACHT (MINDMAP + MOODBOARD)
- TOEPASSEN EN VERTALEN
  - >>> KEY SILHOUETTE
- OPDRACHT (SCHETSEN)
- OPBOUW VAN DE COLLECTIE
- OPDRACHT (THUISOPDRACHT)

**AAN DE SLAG**

**KEY SILHOUETTES**

# 3. IDEEVORMING | COLLECTIONNEREN

*SCHETSEN, STOFKEUZES, KLEURKAART.*

## STAP 2

- KERNWOORDEN / QUOTES / KORTE ZINNEN
- BEELDMATERIAAL, STOFFEN.. (KEY) SILHOUETTE, OUTLINE
- SCHETSEN MAKEN

**VRIJE SCHETSEN, IDEE ONTWIKKELING IS EEN PROCES!  
EERSTE IDEE IS NIET ALTIJD HET BESTE IDEE.  
BLIJVEN ONTWIKKELEN-VERNIEUWEN.**





## KEY SILHOUETTE

WELKE ITEMS/KLEDINGSTUKKEN WIL IK IN MIJN COLLECTIE

>> COLLECTIE OPBOUW >> SCHETSEN

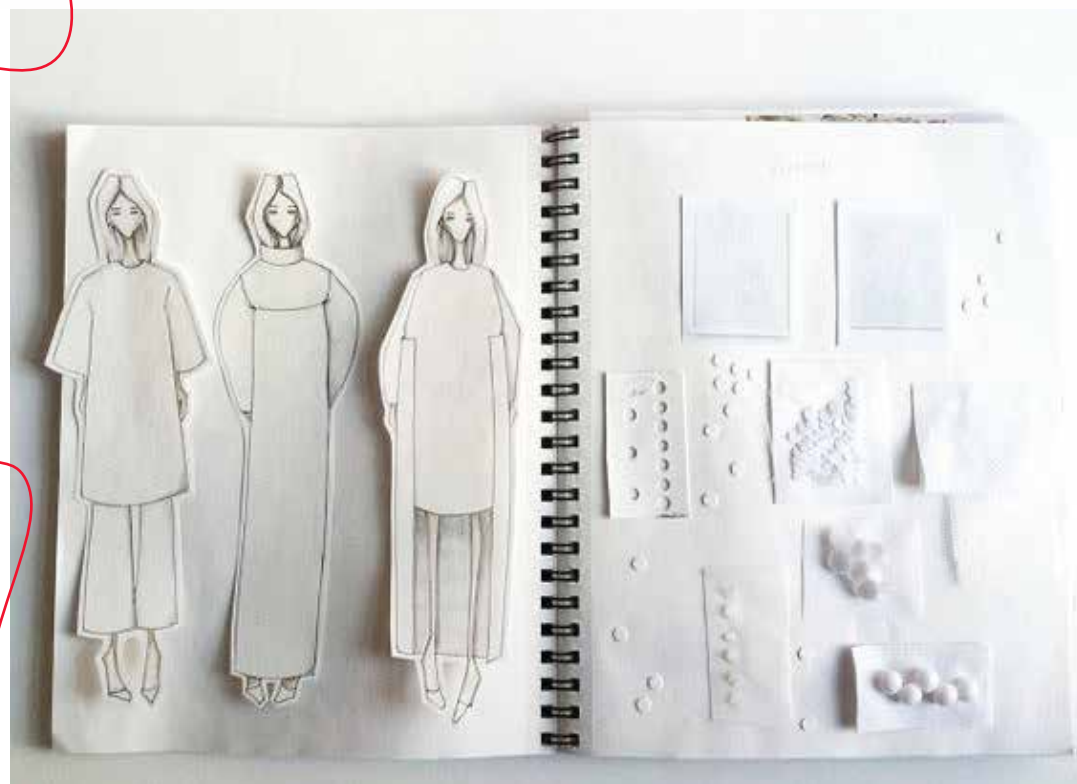


UNCLIP

EMILY BEESLEY



WATARU TOMINAGA



1 GRANARY LONDON





## **WORKSHOP II: VERHAAL VERTELLEN**

### **MEENEMEN VOLGENDE KEER**

- SCHETSEN**
- STOF IDEEËN**
- KLEURKAART**
- (3D) MOODBOARD**
- AL JE INSPIRATIE EN IDEEËN**





## **WORKSHOP II: VERHAAL VERTELLEN**

**GLOBAL WARDROBE  
& KLEDING**

- STATUS EN VOORTGANG**
- VALKUILEN EN PROBLEMEN**
- FEEDBACK OP SCHETSEN**
- PRESENTATIE VOORBEREIDEN: TIPS**
- PRESENTEREN SHOW COMMISSIE**

**WAT WIL JIJ VERTELLEN?!**

**HEEL VEEL SUCCES  
PLEZIER  
CREATIVITEIT!!**